



RONCQUOIS

Agenda des arts de vivre à Roncq



**2^{ème} Rétro Mécanic
et la Grande Guerre**



JANVIER - AVRIL 2014

EXPO

Du 15 mars au 3 mai



“Landtecture”, galerie de photos d’Alexandra Verheecken

Exposition d’une trentaine de photos d’Alexandra Verheecken aux heures d’ouverture de l’Annexe-Mairie

Contrastes sublimes, lumière magnifiée, lignes tendues, architecture épurée, les photos d’Alexandra Verheecken font vibrer des clairs-obscur contrastés, suspendus entre des ciels ouatés et des bâtiments désolés, voire des rivages improbables. Designer textile après un parcours dans l’histoire de l’Art, l’artiste voue une passion à la photo, au graphisme et aux arts plastiques, pour mieux redéfinir les liens entre no man’s land et architecture, d’où le néologisme choisi - “Landtecture” - pour baptiser l’exposition d’une trentaine de clichés sur papier glacé et aux formats généreux sur les cimaises de l’Annexe-Mairie.

Rien de tel que le noir et blanc pour redonner corps à la mélancolie. “J’aime beaucoup les no man’s land, les friches, les façades verticales et lisses, les câbles des ponts suspendus”, confie Alexandra Verheecken. De ces voyages, elle rapporte une moisson de clichés singuliers, à la beauté sourde et tragique à la fois. Ses photos de la prison d’Alcatraz, au large de San Francisco, en Californie, restituent la menace de l’enfermement par un jeu d’ombres et de lumières, de lignes et de volumes, de silence et d’absence.

Tout n’est que décor assourdissant sur ces photos qui flirtent avec le surréalisme, à l’instar de ces ombres projetées sur la mer le long de la plage de Malo-les-Bains. Dans ces compositions très rigoureuses, la vie se nourrit de l’invisible, de l’oubli.

EXPO

Du 11 janvier au 1^{er} mars

Les rêves de femmes de Serge Vanderhaegen

Exposition d’une vingtaine de peintures à l’huile de Serge Vanderhaegen aux heures d’ouverture de l’Annexe-Mairie

Peintre dans l’âme, autodidacte, Serge Vanderhaegen a transformé le salon de sa maison flamande de la rue de la Vieille Cour en atelier où flotte une enivrante odeur d’essence d’aspic. C’est là qu’il pose sur la toile, avec beaucoup de dextérité et de minutieux détails, un univers féminin onirique. Derrière une forêt de pinceaux et de tubes de couleurs, surgissent les toiles aux couleurs vives où la femme se pare d’élégants drapés, tourne le dos dans un silence contemplatif, ou pose au son d’un piano, à la fois mystique et rebelle, fragile et évanescente.



“Je dessine mes rêves”, indique-t-il, “j’ai réalisé autrefois un décor figuratif pour un forain, j’ai sérigraphié des camionnettes”. En marge de son métier de conducteur offset dans l’imprimerie, Serge Vanderhaegen a toujours entretenu sa passion avec gourmandise. Après avoir rejoint il y a un an l’association des artistes roncoquois, il produit aujourd’hui une quarantaine de toiles par an et ne peint désormais plus qu’avec l’ambre pour apporter plus de profondeur et de lumière à ses toiles appréciées par ses pairs et par le public, comme en témoigne sa participation remarquée aux portes ouvertes des ateliers d’artistes en octobre 2013.



2^{ème} Rétromécanic dans le Centre-Bourg

2^{ème} Rétro Mécanic le 13 avril 2014 de 9h30 à 18h ouverte à tous les véhicules de plus de 25 ans (moto, auto, scooter, bus, camion et tracteur), au Centre-Bourg et dans les parcs adjacents. La Grande Guerre accompagnera cette manifestation avec un défilé militaire en matinée, présence d'un Taxi de la Marne et d'une maquette d'un char Saint-Chamond, le deuxième char d'assaut produit par l'Armée Française au cours de la Première Guerre mondiale

Après le magnifique succès de la 1^{ère} édition qui avait attiré des milliers d'amoureux des voitures anciennes l'an passé, les carrosseries affriolantes d'hier vont de nouveau investir le Centre-Bourg ainsi que les parcs publics de l'Hôtel-de-Ville et des Anciennes Ecuries. Avec un hommage rendu aux engins motorisés ayant servi durant la Première Guerre Mondiale, un Taxi de la Marne, une maquette d'un char Saint-Chamond et son canon de 75 mm pour attaquer à distance l'artillerie de campagne adverse.

Cette manifestation aura pour objectif de faire partager l'amour de la voiture et de tous les véhicules de plus de 25 ans. Une belle manière de rendre hommage à ces carrosseries, mythiques ou non, qui ont incarné tant de désirs de vitesse ou de liberté !

Un florilège d'animations accompagneront ce temps fort dans le somptueux écrin du Centre-Bourg : bourse échanges salle Catry (pièces détachées, miniatures, revues...), entrée libre aux visiteurs, plaque rallye offerte aux exposants (avant 12h), balade/découverte de la ville dans des véhicules anciens, présence de véhicules d'exception, petite restauration sur place, animations.

LE 13 AVRIL



EXPO du 21 mars au 13 avril

“Les Fenêtres qui parlent” dans le Centre-Bourg

**Exposition d’œuvres derrière les fenêtres et vitrines du Centre-Bourg et du Blanc-Four.
Renseignements par mail : lesptitspaves@hotmail.fr**

Comment mettre l’art à la portée de tous de façon simple et directe ? C’est le principe des “Fenêtres qui parlent” : des habitants prêtent leurs fenêtres, des artistes prêtent leurs œuvres, ce qui invite à des rencontres entre artistes et habitants, à créer ou à renforcer des liens entre voisins, et à faire connaître des rues et des quartiers.

Pour la troisième édition organisée à Roncq par “Les P’tits Pavés”, cette formule créée il y a 13 ans par le collectif métropolitain Réso Asso Métro permettra donc à de nombreux habitants et commerçants de prêter leurs fenêtres ou vitrines pour les transformer en mini-galeries d’exposition dans le Centre-Bourg - rue de Lille, depuis l’av. Vansteenkiste jusqu’à l’ancienne gare - mais aussi au Blanc-Four - rue de Lille entre “La petite garde robe” et la rue du Bois Blanc en intégrant le pourtour de l’église, le parking de la Poterie et le square de la “Femme Assise”.



EXPO

Du 24 au 31 janvier

Arts visuels autour de Ben Bella

Restitution aux Anciennes Ecuries des travaux d'enfants inspirés de l'exposition "Mahjoub Ben Bella, Volumes éclectiques". Vernissage le 24 janvier à 18h30. Ouverture aux horaires scolaires, de 9h à 11h30 et de 14h à 16h (sauf le mercredi)

Dans le cadre du programme municipal des "Arts visuels à l'école", les enfants de la maternelle et du primaire des écoles Pergaud, Brel, Picasso, Kergomard, Triolet, Neruda, Saint-Roch se sont empressés d'apprécier depuis le début de l'année scolaire la graphie subtile de Mahjoub Ben Bella qui sinue sur la toile, le bois, les pavés, la céramique...

Sous la conduite de Judith Debruyne, artiste-plasticienne, ils ont travaillé l'écriture, le dessin sur le papier ou sur le bois. "On a initié un travail de peinture de l'alphabet arabe sur des clous, sur de la terre à l'école Brel, ou encore sur des pavés avec la classe de Mme Coget à l'école Picasso", souligne Judith. Les enfants ont pleinement adhéré à la démarche, en dessinant des lettres de l'alphabet arabe, en répétant des algorithmes graphiques... l'Est asiatique (huile, acrylique, pastel, crayon...). Libre cours sera également laissé à l'expression libre.



EXPO

Du 14 au 17 mars

Les Arts Plastiques

Exposition des œuvres des adhérents de l'association des Arts Plastiques aux Anciennes Ecuries. Exposition ouverte les 15, 16 et 17 mars de 10h à 12h et de 15h à 18h. Vernissage le 14 mars à 18h30

Du 15 au 17 mars, l'association des Arts Plastiques qui fédère 64 adhérents dans quatre ateliers ouverts aux adultes et aux ados, présentera sur les cimaises des Anciennes Ecuries diverses peintures à l'huile ou acryliques sur les thèmes du chapeau et des têtes de carnaval avec des techniques d'inclusion de matières (papier, enduits, plumes, coquillages...). Autre thème abordé : l'Empire du Soleil Levant et l'Est asiatique (huile, acrylique, pastel, crayon...). Libre cours sera également laissé à l'expression libre.



CONCERT

Le vendredi 14 mars



La "Fiesta", avec l'Ecole Municipale de Musique

Soirée-concert de l'Ecole Municipale de Musique salle Jules-Gilles à 19h30
estampillée "Fiesta" pour un florilège de musique latino.
Prestations orchestrales et collectives développées au sein de l'EMM

A l'Ecole Municipale de Musique, les pratiques collectives prennent tout leur sens et trouvent leur aboutissement dans des orchestres majeurs, le Brass Band, l'ensemble de jazz, les chorales, les musiques actuelles...

Ce travail novateur mené en interne et hors les murs (Orchestre Au Collège, Orchestre A l'Ecole...) vous sera présenté grâce à la participation des différents orchestres et des pratiques collectives de l'Ecole Municipale de Musique : orchestres à vent, cordes, ensembles vocaux, percussions...

Le thème de la "Fiesta" permettra d'aborder un répertoire latino enjoué et exotique.

CONCERT

Le 15 mars



Jean-Jacques Goldman par "Goldmen"

Samedi 15 mars, salle Jules-Gilles à 20h30. Tarif unique 10€. Réservation des places uniquement au Guichet Unique de l'Annexe-Mairie, Tél. 03 20 25 64 27

"Goldmen", c'est l'histoire de six musiciens amoureux de la musique de Jean-Jacques Goldman. Alain Stevez, Bruno Szeremeta, Pierre-Henri Dromard, David Mahieux, John Brenner et Jérémy Stevez écument les scènes en défendant fièrement les titres qui ont marqué les années 80, 90 et 2000 que le public connaît par cœur. Un concert 100% live et 100% tubes où chacun peut fredonner ses refrains préférés depuis "Envoie-moi", en passant par "Encore un matin" ou "Il suffira d'un signe".

ARTS DE VIVRE

Les 15 février,

22 mars et 12 avril

Mettez la main à la pâte et régalez-vous !

Atelier de cuisine à l'Espace Jeunes Jean-Albert-Bricout les 15 février, 22 mars et 12 avril de 9h à 11h avec Christophe Bonvalet. 15€/personne. Inscriptions au Guichet Unique de l'Annexe-Mairie (nombre de places limité à 12 personnes)

La Ville de Roncq vous propose ces ateliers cuisine avec Christophe Bonvalet, ancien chef du restaurant lillois "L'alcide" et aujourd'hui chef à domicile à Quesnoy-sur-Deûle. Les participants sont invités à s'équiper de tabliers et de boîtes hermétiques pour emporter ce qu'ils auront préparé pour deux personnes.



ARTS DE VIVRE

Du 18 janvier au 19 avril

Animations à la Bibliothèque

Manifestations proposées par la Bibliothèque Municipale, parc public Paul-Vansteenkiste, 364 rue de Lille. Tél : 03 20 25 64 30 - bibliotheque@roncq.fr

L'heure du conte s'appelle désormais "rendez-vous... contes", le samedi matin de 10h à 11h30 pour les enfants de 4 à 10 ans (lecture de contes suivie d'une activité manuelle, inscription au bureau de prêt, nombre de places limité, animation gratuite)

- Samedi 18 janvier : "Bienvenue à Paris !".
- Samedi 22 février : "Comme chien et chat".
- Samedi 29 mars : "Poisson d'avril".
- Samedi 29 mars : "Voilà Pâques !".



AGENDA • Janvier à Avril 2014



Dates

Événements

Lieux

Jours et Horaires

EXPOS

Du 11 janvier au 1 ^{er} mars	“Les Rêves de femmes” Peintures à l’huile de Serge VANDERHAEGEN	Annexe-mairie 8, rue Jules-Cornard	Le lundi de 8h30 à 17h sans interruption Du mardi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h Le samedi de 8h30 à 11h30
Du 27 au 31 janvier	Arts visuels autour de Ben Bella (restitution des travaux d’enfants)	Anciennes Ecuries Rue de la Latte	Lundi, mardi, jeudi et vendredi de 9h à 11h30 et de 14h à 16h
Du 15 au 17 mars	Exposition d’œuvres (toiles, sculptures...) de l’Association des Arts Plastiques	Annexe-mairie	Aux heures d’ouverture de l’annexe-mairie
Du 15 mars au 3 mai	“Landtecture” Galerie de photos d’Alexandra VERHEECKEN	Annexe-mairie	Aux heures d’ouverture de l’annexe-mairie
Du 21 mars au 13 avril	“Les Fenêtres qui parlent” par le collectif “Les P’tits Pavés”	Centre-Bourg (derrières les fenêtres et vitrines)	—
Le 13 avril	Rétromécanic	Centre-Bourg Place Jean-Jaurès, Salle Catry et parcs adjacents	Dimanche de 9h30 à 18h

CONCERTS

Le 14 mars	La “Fiesta” Ecole Municipale de Musique	Salle Jules-Gilles Rue Maurice-Thorez	Vendredi à 19h30
Le 15 mars	Jean-Jacques Goldman par le groupe GOLMEN	Salle Jules-Gilles	Samedi à 20h30

ARTS DE VIVRE

Les 18 janvier, 22 février, 29 mars et 19 avril	“Rendez-vous... contes” Lecture de contes avec activités manuelles	Centre culturel 364, rue de Lille	Samedi de 10h à 11h30 Pour enfants de 4 à 10 ans
Les 15 février, 22 mars et 12 avril	“Mettez la main à la pâte et régalez-vous” Atelier cuisine avec C. Bonvalet	Espace Jeunes Jean-Albert-Bricout Parc du Bois Laurent	Samedi de 9h à 11h
Du 22 février au 8 mars et du 19 avril au 3 mai	Bibliobraderie	Centre culturel	Aux heures d’ouverture de la bibliothèque

DIVERS

Le 11 janvier	Vœux du Maire	Salle Jules-Gilles Rue Maurice-Thorez	Samedi à 11h
Les 23 et 30 (en cas de 2 ^{ème} tour) mars	Elections municipales	Bureaux de vote	Dimanche de 8h à 18h