

# LEZ ARTS

RONCQUOIS

#37 • OCTOBRE-DÉCEMBRE 2014 • AGENDA DES ARTS DE VIVRE



## Les espaces de Geneviève Claisse



PARVIS DE L'HÔTEL-DE-VILLE  
COMMÉMORATIONS  
EXCEPTIONNELLES  
DU 11 NOVEMBRE



EGLISE SAINT-PIAT  
AIRS ET DUO D'OPÉRA



NUIT DES BIBLIOTHEQUES  
UNE PREMIÈRE À RONCQ !

[www.roncq.fr](http://www.roncq.fr)



L'INFLUENCE NATURE

## Geneviève Deligne

Exposition de diverses huiles de Geneviève Deligne sur le thème "Influence Nature", aux heures d'ouverture de l'Annexe-Mairie du 20 septembre au 8 novembre

PHOTOS PICTURALES

## Laurent Bricard

Exposition d'une trentaine de photos d'art de Laurent Bricard aux heures d'ouverture de l'Annexe-Mairie du 22 novembre au 10 janvier 2015



SPECTACLE

## "Vous êtes ici", de la Compagnie l'Ouvrier du Drame

Dans le cadre du dispositif "Les belles sorties" de Lille Métropole, spectacle "Vous êtes ici" de la compagnie l'Ouvrier du Drame, salle de cinéma Gérard-Philipe, le 20 novembre à 20h, pour tous les publics à partir de sept ans. Entrée gratuite sur réservation au Guichet Unique de l'Annexe-Mairie.

Moulu et Tèn-Tèn, deux clowns à la dérive, tentent de comprendre où s'achève l'Univers... Vagabonds et débrouillards, ils élaborent sur le vif, ici et maintenant, une conférence vertigineuse et drolatique. Ce spectacle de clowns créé par "Le Prato" vous enchantera.





## NUIT DES BIBLIOTHÈQUES

# Une première à Roncq !

**Et si on ouvrait la Bibliothèque la nuit ? Soixante bibliothèques publiques et associatives de la métropole s'associent à cet évènement auquel celle de Roncq participera pour la 1<sup>ère</sup> fois. Venez au Centre Culturel, le samedi 18 octobre de 14h à 21h, et allez à la rencontre d'un florilège d'animations pour petits et grands qui illustreront les ressources actuelles et à venir de la Bibliothèque de Roncq**

*Voici le programme des manifestations prévues pour cette 1<sup>ère</sup> participation ronquoise à la Nuit des Bibliothèques, sachant que vous pourrez également découvrir durant toute la manifestation une présentation d'outils numériques (le portail "Roncq Biblio", liseuses...):*

**Bibliobraderie :** les livres désherbés des allées de la Bibliothèque partiront peut-être pour une nouvelle vie... chez vous ? • *Pour tous les publics, 1<sup>er</sup> étage du Centre Culturel, livres d'occasion de 0,50 cts à 5 €.*

**"De toutes les histoires" :** pendant la nuit, qui veille sur les enfants ? C'est le doudou, pardi ! *Écoute des histoires de ce héros nocturne à 16h et 18h (si tu as entre 4 et 6 ans) et à 17h, 19h et 20h (si tu as entre 7 et 10 ans). Gratuit, sur inscription (nombre de places limité), lectures des contes sur trois supports (livre, Kamishibai et tablette).*

**Apéro-lire :** les textes écrits lors de l'atelier d'écriture<sup>(1)</sup> seront lus par leurs auteurs, ainsi que d'autres œuvres sur un thème d'actualité, la "nuit"... accompagnés de musique douce et d'un cocktail\*. • *18h30, en Bibliothèque, tout public, gratuit. (\* A consommer avec modération).*

**Arty-show :** les œuvres de l'Artothèque sortent de leur réserve et ne demandent qu'à se laisser découvrir lors d'une déambulation haute en couleur.

• *15h, 17h et 20h, inscription spontanée sur place. Tout public, gratuit*

**Reliés :** à la découverte de "l'infirmerie" des livres dont les lecteurs ont dévoré les pages ! L'atelier de reliure se met en scène et dévoile le dessous des pages. • *Tout public, gratuit.*

**Woolstock :** Les livres sont un ensemble de mots tricotés et assemblés entre eux par des écrivains habiles... Et si l'on s'amusa à tricoter ensemble et à donner vie aux héros de cette nuit, les doudous ?

Atelier tricot et bracelets brésiliens : initiation, mise à disposition de modèles, plaisir du tricot partagé...

• *Tout public, gratuit, atelier ouvert en permanence. Les pelotes de laine et fils à broder inutilisés sont les bienvenus, ainsi que les expert(e)s en tricot pour partager leur savoir-faire.*

**Photobook :** "Dis-moi ce que tu lis..." et prenez la pose, seul (e) ou en groupe, dans un coin de la Bibliothèque avec votre livre préféré ! • *Portraits de lecteurs tirés par Thierry Thorel. Tout public, gratuit, sur place.*

*D'autres informations en cliquant sur [lillemetrobiblio.fr](http://lillemetrobiblio.fr)*

*(1) Atelier d'écriture : atelier pour jouer avec les mots, les mardi 23 et 30 septembre, 7 et 14 octobre, de 10h à 12h en Bibliothèque. Gratuit, sur réservation (nombre de place limité).*

# “Les espaces de Claisse”

**Exposition aux Anciennes Ecuries d'une quarantaine d'œuvres géométriques de Geneviève Claisse, des années 60 à aujourd'hui.**

**Vernissage le 10 octobre à 18h30. Ouverture au public les dimanches de 15h à 19h.**

**Entrée gratuite**

La galerie d'exposition, au premier étage des Anciennes Ecuries, accueillera une quarantaine d'œuvres de Geneviève Claisse de toutes les époques, des années 60 à aujourd'hui. Un panorama restituant les principaux thèmes de son œuvre lui sera consacré au rez-de-chaussée. Cette exposition sera intitulée “Les espaces de Claisse”.

Née à Quiévy, dans le Cambrésis, en 1935, Geneviève Claisse est une artiste mondialement reconnue, représentante majeure de l'abstraction géométrique en France.

Son succès a été confirmé dans les années 1960 lorsqu'elle entame la série des cercles, sur acrylique, gouache,

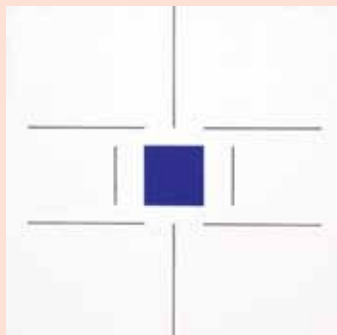
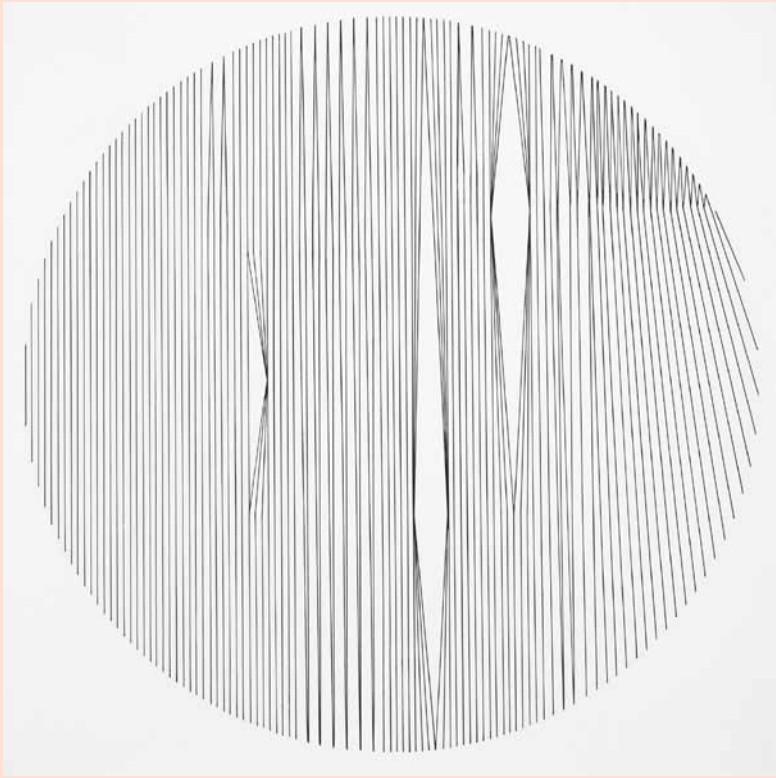
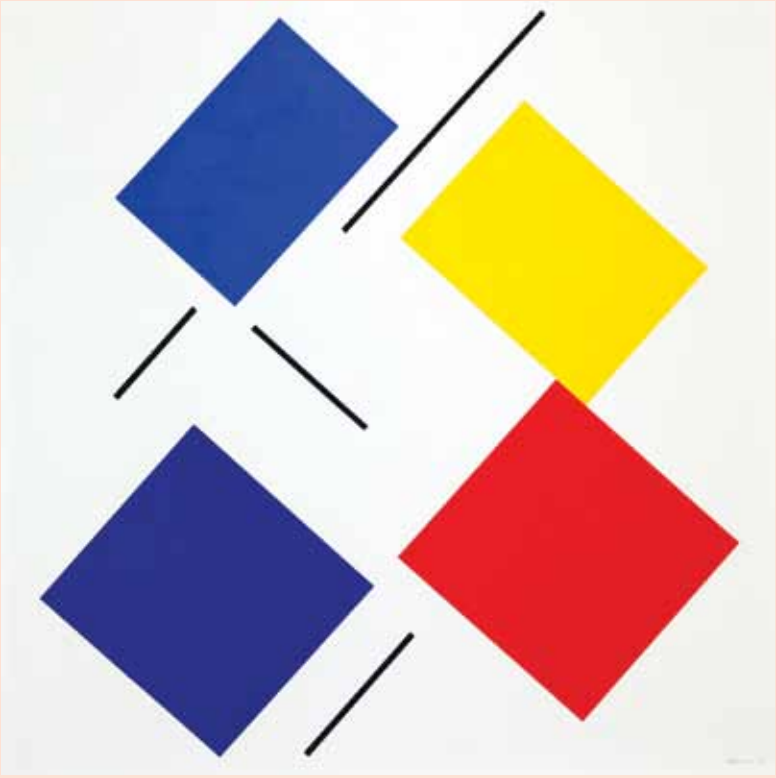
sérigraphie, ou encore en relief et en sculpture. Synonyme de pureté, de perfection et de joie, le cercle capte la couleur comme aucune autre forme. Dans ses œuvres, l'artiste s'appuie sur des accords de couleurs lumineux, sur des contrastes éclatants et vifs, sur le potentiel spatial des couleurs.

Ses œuvres sont d'abord le symbole d'une harmonie et d'une interaction entre couleurs, formes et rythmes. Les compositions sont ouvertes ou fermées, se répondent, se rencontrent, se lient entre elles par des lignes noires très ténues. Dès le début de sa carrière, Geneviève Claisse a élaboré des formes inédites tout en les renouvelant régulièrement, ce qui explique les multiples changements de style qui jalonnent sa production. Deux directions principales donnent une cohérence à son œuvre : la juxtaposition de formes simples contrastées fortement par l'emploi de couleurs franches, et un fort attrait pour l'art optique.



Geneviève Claisse





# Grand concert d'art lyrique avec Jean-Vital Petit

Jean-Vital Petit, ténor à l'opéra de Paris, au Théâtre du Châtelet et sur d'autres scènes prestigieuses (Opéra-Bastille, les opéras de Washington, Shanghai...), a découvert la musique très jeune par la pratique du violon. Passionné de musique et apprenti violoniste dès l'âge de 7 ans, il entre dans la classe de Marie-Paule Gouy-De-Fouilloux au conservatoire du Puy-en-Velay.

A 20 ans, il quitte sa Haute-Loire natale pour se perfectionner dans l'exigeante technique du chant lyrique.

Rapidement, ses qualités vocales sont remarquées. Il est engagé à l'École nationale d'art lyrique implantée à Marseille. Il y fera ses premières expériences scéniques. Mais il ne s'attarde pas dans la cité phocéenne. Paris l'appelle, et à 23 ans, il chante à l'Opéra-Comique, prestigieuse maison où il restera pendant de nombreuses années un fidèle artiste, abordant le répertoire d'opéra italien et français. Avec Jérôme Savary, il retrouve l'opérette, et c'est avec "La Vie parisienne" qu'il se produira de Shanghai à Washington.

Dans le chœur de l'église Saint-Piat, à Roncq, il sera accompagné d'Ariane-Olympe Girard, soprano. Lauréate de plusieurs concours de chant (1er prix du public au concours international d'opérette de Marseille en 2008...), elle se produit dans divers festivals et ses qualités vocales ainsi que son éclectisme musical lui permettent d'aborder des rôles de style et de genre très différents (La Traviata de Verdi, Rêve de Valses de Strauss, Carmen de Bizet...).

Reiri Taniguchi-Letourmy sera au piano. Elle a débuté le piano à l'âge de trois ans à Niigata au Japon où elle a obtenu dès l'âge de onze ans une médaille d'argent à un concours national. Concertiste, elle se produit régulièrement en tant que soliste ou en récital avec des chanteurs, au Japon, à Rome, en Egypte...

Au programme du grand concert "Airs et Duo d'opéra" :

- "Roméo et Juliette" de Gounod,
- "Improvisation n°7" de Poulenc,
- "Les trois valse" de Strauss,
- "La veuve joyeuse",
- "Giuditta" de Lehar,
- "La Périchole" d'Offenbach,
- "Rigoletto" de Verdi,
- "L'élixir d'amour" de Donizetti,
- "Bourrée fantasque" de Chabrier,
- "La Bohème" de Puccini"...

"Airs et duo d'opéra"  
à l'église Saint-Piat

**Le 10 novembre à 20h, avec Jean-Vital Petit (ténor), Ariane-Olympe Girard (soprano), Reiri Taniguchi (pianiste).  
Prix d'entrée : 8€, réservations au Guichet-Unique de l'Annexe-Mairie**



1914  
1918



Le 11 novembre



*Passage de soldats français faits prisonniers au Mont Kemmel, le 2 mai 1918, rue de Lille à Roncq.*

# Commémorations exceptionnelles du 11 novembre

**A l'heure du centenaire du début de la "Grande guerre", les commémorations du 11 novembre s'annoncent exceptionnelles et la population est invitée à y participer en nombre.**

Dès 10h, le rassemblement s'effectuera place Jean-Jaurès avant le départ du cortège emmené par La Jeanne d'Arc vers le Monument aux Morts du cimetière du Centre-Bourg. S'y dérouleront un temps de recueillement, les dépôts de gerbes, les lectures des messages du Ministre, des associations d'anciens combattants.

L'interprétation de l'hymne national par l'Harmonie du Blanc-Four, la lecture des noms des soldats tombés au champ d'honneur en 1914.

Le retour se fera également en cortège, toujours emmené par La Jeanne d'Arc, vers le parvis de l'Hôtel-de-Ville. A 11h, s'y déroulera une commémoration exceptionnelle avec l'interprétation par Jean-Vital Petit - ténor au rayonnement international - et Ariane-Olympe Girard

(soprano) du "Chant du départ", de "La Madelon" et de "La Marseillaise". Il sera accompagné par la Philharmonie, les ensembles vocaux enfants et adultes de l'Ecole Municipale de Musique de Roncq. Moment émouvant : la lecture d'extraits de carnets de guerre de poilus ronquois.

D'autres animations magnifieront ce moment auquel la population est conviée à s'associer sur les gradins des tribunes installées pour l'occasion.



*Commémoration exceptionnelle avec l'interprétation par Jean-Vital Petit de plusieurs chants patriotiques.*



## À LA BIBLIOTHÈQUE

# Animations

**Manifestations proposées par la Bibliothèque Municipale, parc public Paul-Vansteenkiste, 364 rue de Lille. Tél : 03 20 25 64 30 [bibliotheque@roncqr.fr](mailto:bibliotheque@roncqr.fr)**



L'heure du conte s'appelle désormais "Rendez-vous contes !", le samedi matin de 10h à 11h30 pour les enfants de 4 à 10 ans (lecture de contes suivie d'une activité manuelle, inscription au bureau de prêt, nombre de places limité, animation gratuite).

- Samedi 18 octobre (attention animation en relation avec la nuit des bibliothèques), "Les dou-dous", séances à 16h, 17h, 18h, 19h, 20h.
- Samedis 8 et 22 novembre de 10h à 11h30, "Mystères et enquêtes"
- Samedis 13 et 20 décembre de 10h à 11h30, "Noël en blanc"

**Deux bibliobraderies** seront organisées jusqu'à la fin de l'année au 1<sup>er</sup> étage du Centre culturel et aux heures d'ouverture de la Bibliothèque (horaires de vacances: mardi, mercredi, vendredi: 10h-12h/14h-17h ; samedi 10h-12h). Les livres ainsi désherbés de la Bibliothèque partiront peut-être pour une nouvelle vie chez vous : du **18 au 31 octobre** et du **23 décembre au 3 janvier 2015**.

# AGENDA

	Dates	Événements	Lieux	Jours et Horaires
EXPOS	Du 20 septembre au 8 novembre	Galerie d'huiles de Geneviève DELIGNE sur le thème "Influence Nature"	Annexe-mairie 8, rue Jules-Cornard	Le lundi de 8h30 à 17h sans interruption Du mardi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h Le samedi de 8h30 à 11h30
	Du 12 octobre 2014 au 11 janvier 2015	"Les Espaces de CLAISSE" Exposition des œuvres de Geneviève CLAISSE	Anciennes Ecuries Rue de la Latte	Tous les dimanches de 15h à 19h
	Du 22 novembre 2014 au 10 janvier 2015	Galerie de photos d'art de Laurent BRICARD	Annexe-mairie	Aux heures d'ouverture de l'annexe-mairie
MUSIC	Le 10 novembre	"Airs et duo d'opéra" Concert d'art lyrique	Eglise Saint-Piat Centre-bourg	Lundi à 20h
	Les 12, 13 et 14 décembre	Concerts "Noël blanc"	Eglise Saint-Piat	Vendredi à 20 h (élèves de l'EMM) Samedi à 20h30 (professeurs de l'EMM) Dimanche à 20h (Huges FANTINO)
ARTS	Les 9 et 10 octobre	Banquet des seniors Au choix : banquet "Tradition" le 9 ou repas "Détente" le 10	Amphitryon 414, rue de Lille	Judi et vendredi à partir de 12h
	Du 9 au 19 octobre	Semaine Bleue Animations seniors	Lieux différents en fonction des animations proposées	Horaires divers
	Le 18 octobre	La Nuit des Bibliothèques, 1 <sup>re</sup> édition	Centre culturel 364 rue de Lille	Samedi de 14h à 21h - Horaires différents selon les animations
	Du 18 au 31 octobre et du 23 décembre au 3 janvier 2015	Bibliobraderie	Centre culturel	Mardi, mercredi et vendredi de 10h à 12h et de 14h à 17h Samedi de 10h à 12h
	Les 8 et 22 novembre, 13 et 20 décembre	"Rendez-vous... contes" Atelier lecture avec activités manuelles pour enfants de 4 à 10 ans	Centre culturel	Samedi de 10h à 11h30
	Le 11 novembre	Commémoration de l'Armistice de 1918 avec la participation exceptionnelle du Ténor Jean-Vital PETIT	Parvis de l'Hôtel-de-Ville 18 rue du Docteur Galissot	Mardi à 11h
	Le 20 novembre	Spectacle de clowns "Vous êtes ici"	Cinéma Gérard-Philippe 40, rue Henri-Barbusse	Judi à 20h
	Le 22 novembre	Opération "Je grandis, tu grandis"	Salle Georges-Catry Place Jean-Jaurès	Samedi à 10h
	Du 11 au 14 décembre	Marché de Noël	Salle Georges-Catry et Place Jean-Jaurès	Judi et vendredi de 17h à 20h, samedi de 10h à 20h, dimanche de 10h à 18h
	Le 13 décembre	Festivités "Noël Blanc"	Centre-bourg parc de l'Hôtel-de-Ville, rue des Arts, place Jean-Jaurès	Samedi de 17h à 20h
DIVERS	Le 4 octobre	Cortège des allumoirs du Centre-Bourg sur le thème "Carnaval de Venise"	Défilé carnavalesque	Samedi à partir de 19h
	Du 4 au 7 octobre	Fête foraine	Parking de la Gare 303, rue de Lille	Ducasse d'Automne
	Du 17 au 19 octobre	Portes Ouvertes des Ateliers d'Artistes	Plusieurs artistes roncoquis ouvrent leurs ateliers	Vendredi, samedi et dimanche - Jours et horaires différents selon les ateliers